

GENTE

Oliviero Toscani apre le porte del suo centro creativo "La sterpaia"

Vi presento la mia tribù

GIOVANI DA TUTTO IL MONDO

Pisa. **Oliviero Toscani**, 67 anni, tra i figli Rocco, 29, e Lola, 24, posa con i collaboratori e gli stagisti under 25, selezionati da tutto il mondo, che accoglie nel "media lab" La Sterpaia.



allargata



RITRATTO DI FAMIGLIA
Toscani con la moglie Kirsti e, da sinistra, i loro figli Ali, 21 anni, Rocco, 29, e Lola, 24.

«In Toscana offro stage ai ragazzi più talentuosi del mondo», spiega il fotografo. Per i figli è un gran rompiscatole, «ma ci ha insegnato tutto», dicono. E della moglie Kirsti, racconta: «L'ho vista su "Vogue" e ho subito pensato "questa io la sposerò"»

di Miky Albuzza
Foto di Dante Valenza

«**A**vrei potuto fare l'avventuriero, il pirata, il giocatore d'azzardo. Ma avendo un padre fotoreporter, il mio percorso era già tracciato». **Oliviero Toscani**, classe 1942, nasce a Milano e oggi è uno dei fotografi più conosciuti al mondo. Ha creato campagne pubblicitarie per Valentino, Esprit, Chanel, Fiorucci, Prenatal. E come dimenticare gli innumerevoli servizi di moda apparsi su *Elle*, *Vogue*, *Harper's Bazaar*, *GQ*, *Esquire*, *Stern*, tanto per citare solo alcune testate. Dal 1999 al 2000 è stato direttore operativo di Talk Miramax e ha contribuito alla ideazione di vari progetti televisivi. Attualmente ►

Ha firmato campagne provocatorie di grande impatto



UNA FABBRICA D'ARTE
Toscani lavora con la figlia Lola (in piedi) e una collaboratrice. In primo piano, tre bottiglie del vino prodotto nella tenuta.

conduce su Sky il (non) talk-show *Came-raoscura*. Suo padre, Fedele Toscani, è stato il primo fotoreporter del *Corriere della Sera* e di lui Oliviero parla con molta tenerezza. «Era un uomo positivo, rideva sempre. In redazione trasmetteva buonumore a tutti e ancora oggi viene ricordato con simpatia. Mi ha insegnato la generosità e l'onestà, che mi hanno aiutato nei momenti difficili». Toscani è sempre stato criticato per i suoi scatti spesso scabrosi: ricordere-
«Lavorare e vivere insieme non è facile, siamo permalosi», dice il figlio Rocco
 te i suoi celebri cartelloni realizzati per Benetton, marchio per cui scattò immagini shock dal 1982 al 2000: il prete e la suora che si baciano o il ragazzo malato di Aids circondato dai propri cari. Nel 2000 venne anche accusato dallo Stato del Missouri di aver ritratto con l'inganno alcuni condannati a morte sulla sedia elettrica. A tutti è sempre parso come l'uomo senza limiti professionali ma lui si difende: «Le mie immagini non sono crude, sono la semplice documentazione dei fatti che ci circondano. Vedere, guardare, capire, non può mai nuocere», racconta. Ma quanto la scelta di sogget-

ti forti gli è servita per diventare **Oliviero Toscani**? «Più che altro mi è servita a far capire che **Oliviero Toscani** non si accontenta delle banalità». In oltre quarant'anni di professione, sono tanti gli episodi divertenti accaduti sui set: «Un collega aveva l'abitudine di bere il vino di nascosto, senza pagarlo. Allora abbiamo preparato una caraffa di bianco e urina. Potete immaginare come sia finita». Un ricordo d'eccezione va al grande Federico Fellini: «Si divertiva tantissimo a stare sul set con me, ogni volta che andavo a Roma. Si sedeva in silenzio e "spiava" tutto quello che succedeva».

L'ultima creatura del vulcanico fotografo si chiama "La Sterpaia", bottega d'arte e comunicazione a pochi chilometri da Pisa, un laboratorio per campagne di comunicazione, libri e tutto ciò che ha a che fare con l'espressività. Qui, giovani talenti under 25 da tutto il mondo, vengono ospitati per fare stage con vitto e alloggio gratis. Tra i collaboratori di Toscani ci sono i suoi figli Rocco, 29 anni, e Lola, 24, mentre Ali, 21 anni, la piccola di casa, è impegnata an-

cora negli studi. Tutti nati dal secondo matrimonio con Kirsti. Ma com'è Oliviero come papà? «Un gran rompiscatole, ma mi ha insegnato tutto quello che so», racconta Rocco, grande appassionato di cavalli (è lui a curare l'allevamento di Appaloosa di proprietà della famiglia) e responsabile della nuova produzione di vini con etichetta Toscani. «Certo, lavorare e vivere insieme non è facile, siamo tutti un po' permalosi. Ho una bimba di otto mesi, Luce, e già adesso mi rendo conto che il ruolo di genitore non è per niente semplice». E Lola aggiunge: «Papà ci ha insegnato a pretendere il 100 per cento da noi stessi. Non lo cambierei con nessuno».

Toscani ha altri tre figli, Olivia, Sabina e Alexander, nati dal primo matrimonio. Mentre la seconda unione con Kirsti dura da ben 36 anni: «L'ho vista la prima volta sulla copertina di *Vogue*, era bellissima. E ho pensato: "Questa ragazza diventerà mia moglie". Ho fatto di tutto per rendermi odioso, e attirare la sua attenzione con il rischio di una brutta figura. Invece è andata bene. E ci amiamo come il primo giorno».

Miki Albuza